

CARACTERÍSTICAS FÍSICO QUÍMICAS

ACABADO:	Semi-mate
COLOR:	Varios
MEZCLA POR VOLUMEN:	7 (A) X 1 (B)
DENSIDAD ESPECIFICA A	1.72 Aprox. (color)
DENSIDAD ESPECIFICA B	0.99 Aprox. (color)
TIEMPO DE INDUCCIÓN (A + B):	15 Minutos en reposo
TIEMPO DE VIDA UTIL (A + B):	2 Horas
SECAMIENTO AL MANEJO:	12 Horas
SECADO PARA 2^{DA}S MANOS:	4 a 10 hrs.
ESPESOR RECOM. PELIC. SECA:	75 a 100 micrones
RENDIMIENTO (25 MICRONES):	20 M ² / Litro
APLICACIÓN:	Pistola, Brocha o Rodillo
DILUCIÓN:	5 a 20% volumen con Disolvente Epóxico Paternit

PROPIEDADES Y BENEFICIOS

- La mezcla produce por reacción una película dura, resistente a disolventes derivados del petróleo, ácidos flexibles, álcalis e inmersión en agua dulce o salada.
- Ideal para casos con altas exigencias de higiene.
- No permite la formación ni supervivencia de hongos ni bacterias.
- Fácil de limpiar.
- Se obtienen altos espesores por cada capa de aplicación.
- Buena nivelación.
- **Cumple con lo establecido en la Norma Técnica Colombiana NTC 2162.**

DESCRIPCIÓN

Pintura epóxica con acabado semi-mate de dos componentes, para la protección y decoración de superficies metálicas, madera, concreto, fibrocemento, pisos y muros en general, en tanques de almacenamiento, tuberías estructura de refinera, plantas químicas, laboratorios, maquinarias, equipos, puentes y superficies u objetos sometidas al ataque de condiciones ambientales muy agresivas.

- Componente A, pintura epóxica pura.
- Componente B, Catalizador poliamínico.

USOS

- Como recubrimiento durable y protector de superficies metálicas, madera, concreto, asbesto-cemento, pisos y muros en general, en tanques de proceso o almacenamiento, tuberías, laboratorios, hospitales, plantas químicas, de tratamientos de agua, bebidas o alimentos,
- Reforzado con fibra de vidrio tejida como recubrimiento de protección, de alta resistencia química y mecánica, con capacidad de puenteo de microfisuras.
- Al momento de aplicar sobre muros con estuco o bases oscuras es recomendable aplicar como primera mano una capa de vinilo tipo 1 de tal forma que sobre esta capa hagan los detalles en las áreas que se necesite, después aplicar dos capas de EPOXICA SEMIBRILLANTE, Sino se realiza la aplicación del vinilo, los detalles se harán sobre la primera capa del EPOXICA SEMIBRILLANTE y se necesitaran mínimo otras dos capas para lograr un acabado regular, homogéneo.

PREPARACIÓN

- El producto se aplica con rodillo de fibra corta, equipo convencional, o equipo sin aire.
- La superficie debe estar libre de polvo, mugre, humedad, pinturas viejas grasa, oxido, y demás elementos que puedan interferir con la adherencia del material
- El concreto y mortero debe estar libre de lechadas, partes sueltas, es importante que dicha superficie se encuentre rugosa (libre de brillo). Los muros y pisos de concreto y el asbesto-cemento se neutralizan con ACOPIISO (Solución Ácida), después de 15 minutos se enjuagan y se secan BIEN, luego se sellan con una mano de EPOXICA SEMIBRILLANTE CATALIZADA, diluida en proporción de 4 partes por volumen de pintura catalizada con 1 parte por volumen de DISOLVENTE EPOXICO PATERNIT.

- La edad mínima del concreto o mortero debe ser de 30 días para la aplicación del producto.
- Los metales ferrosos nuevos se acondicionan con ANTICORROSIVO EPOXICO PATERNIT.
- Los problemas de óxidos se tratan con MATOXIDO PATERNIT dando protección posterior con ANTICORROSIVO EPOXICO PATERNIT.
- Las maderas se limpian, secan y sellan con una mano de ESMALTE EPOXICO diluido en proporción de 4 partes por volumen de pintura catalizada con 1 parte por volumen de DISOLVENTE EPOXICO PATERNIT.
- Superficies con pinturas deterioradas o no epoxicas se tratan con REMOVEDOR PATERNIT eliminando la pintura y luego se preparan según el tipo de superficie.
- Superficies con pinturas epoxicas en buenas condiciones, se lijan hasta eliminar completamente el brillo.
- El tiempo de vida útil de la mezcla es de 2 horas a 25°C, este tiempo disminuye al aumentar la temperatura y aumenta al disminuir la misma.
- El secamiento se retrasa a temperaturas de 16°C y no seca a menos de 10°C.

RECOMENDACIONES

MODO DE EMPLEO

- Agitar cada componente por separado.
- Mezclar 7 partes de volumen de Componente A (Galón de color) con 1 parte del Componente B (1/8 Transparente).
- De la exactitud y uniformidad de la mezcla dependen las propiedades de la pintura.
- Preparar únicamente la cantidad a utilizar, después de 2 horas a 25°C el producto pierde sus propiedades, diluir según se requiera.
- Dejar en reposo la mezcla durante 15 minutos (Tiempo de inducción) y aplicar con brocha de cerda natural, rodillo resistente a disolventes aromáticos y oxigenados o pistola, el espesor recomendado de la película seca es de 75 a 100 micrones (2 manos aproximadamente), dejar secar de 4 a 10 horas entre manos.
- Para aplicar segundas manos después de 15 horas es necesario lijar en seco la pintura hasta eliminar el satinado.
- Las propiedades definitivas del EPOXICA SEMIBRILLANTE se obtienen después de 7 días de aplicado. Se recomienda, por lo tanto, permitir ese tiempo de secamiento antes de exponer la pintura aplicada a condiciones muy agresivas o a la inmersión en líquidos.
- Entre lote y lote se pueden presentar ligeras diferencias de color, por lo tanto solicite la cantidad total de EPOXICA SEMIBRILLANTE que vaya a necesitar en su aplicación
- Cuando los epóxicos se exponen a los rayos UV, se pueden generar cambios de color, siendo especialmente notorio en tonos intensos. Para evitar este fenómeno, se debe aplicar una capa de acabado con pinturas tipo poliuretano.
- El EPOXICA SEMIBRILLANTE cuando está en contacto con algunas sustancias químicas agresivas puede cambiar de color sin que sus propiedades químicas se afecten.
- Para la última capa verifique que todo el producto sea del mismo lote para garantizar homogeneidad en el color.
- Cuando se utilicen rodillos, estos deben ser de pelo corto. Los rodillos de pelo medio o largo pueden dejar burbujas sobre el acabado.
- Todos los sistemas epóxicos cuando se encuentran a la intemperie sufren el fenómeno de entizamiento y los colores claros se pueden amarillear, sin embargo no se afectan las propiedades químicas y mecánicas de la pintura.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Usar guantes largos, respirador y gafas de protección para su manejo.
En caso de contacto con los ojos, lavar con abundante agua y acudir al médico.

PRESENTACIÓN

Empaque: Envase Metálico

PRESENTACIÓN	EMBALAJE	ENVASE
Galón	Caja X 4 unidades	METÁLICO
¼ Galón	Caja X 12 unidades	METÁLICO

ALMACENAMIENTO Y TRANSPORTE:

- Almacenar en estibas de madera lejos de la humedad.
- El tiempo de almacenamiento es de 6 meses en sitio seco y fresco.

IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS

AZUL: RIESGOS PARA LA SALUD

1 = Ligeramente riesgoso.

ROJO: RIESGO DE INFLAMABILIDAD

3 = Inflamable

AMARILLO: RIESGO POR REACTIVIDAD

0 = Normalmente estable.

